

**Цифровой фотоаппарат
с жидкокристаллическим
дисплеем**

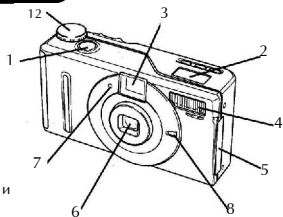
QV-3EX

Общее справочное руководство

CASIO®

Общее описание

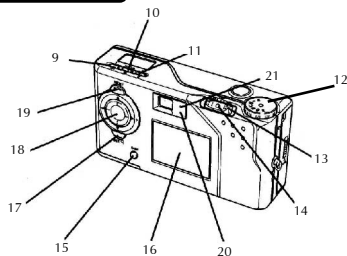
Передняя панель и объектив





Передняя панель и объектив




1. Кнопка спуска затвора
2. Дисплей индикаторов
На нем отображены функции, выполняемые фотоаппаратом во время записи.
3. Видоискатель
4. Вспышка
5. Крышка панели гнезд
6. Объектив
7. Индикатор автоспуска
8. Датчик экспозиции

Верхняя панель и дисплей



Верхняя панель и дисплей

9. Кнопка   («FLASH/Information» [Вспышка/информация])
В режиме записи осуществляет переключение между режимами работы вспышки.

Нет индикации:	Автоматический режим
	Вспышка включена
	Вспышка выключена
	Подавление эффекта «красных глаз»

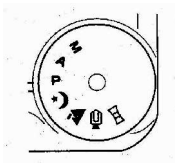
В режиме воспроизведения осуществляет передачу изображений в виде инфракрасных сигналов.

10. Кнопка «MF/∞/» ((«FOCUS/Tran-P RECEIVE» [Фокусировка/Прием данных])

В режиме записи осуществляет переключение режимов фокусировки в следующей последовательности: автоматическая фокусировка (нет индикации) → Ручная фокусировка («MF» [Ручная фокусировка]) → Бесконечность (∞) → Макро (

Автоматическая фокусировка:	от 0,3 м до ∞
Ручная фокусировка:	от 0,3 м до ∞
Бесконечность:	∞
Макро:	от 6 см до 30 см (увеличение 1x) от 9 см до 30 см (увеличение 2x)

11. Кнопка ((«SELF-TIMER/FOLDER» [Автоспуск/Папка])
В режиме записи вы можете установить время задержки автоматического спуска на 2 секунды или 10 секунд.
В режиме воспроизведения осуществляет просмотр папок для вывода на дисплей.
12. Колесо переключения режимов съемки.
Осуществляет выбор режима записи. При помощи кнопок можно выбрать режим съемки.



- P** : Обычный режим
Для записи неподвижных изображений в обычном режиме
- S** : Режим фильма
Для записи движущихся изображений (фильмов)
- L** : Режим панорамы
Для записи панорамных изображений
- A** : Режим автоматической установки выдержки с приоритетом диафрагмы
Для записи изображений с заранее заданной диафрагмой
- S** : Режим автоматической установки диафрагмы с приоритетом выдержки
Для записи изображений с заранее заданной скоростью срабатывания затвора
- L** : Режим пейзажа
Автоматически устанавливает скорость срабатывания затвора и диафрагму для фокусировки с самым широким углом съемки.
- P** : Режим портрета
Автоматически устанавливает скорость срабатывания затвора и диафрагму для фокусировки в ограниченных пределах при малом расстоянии до объекта.
- *** : Режим ночных съемок
Для записи великоэлепных ночных сцен с низкой скоростью срабатывания затвора.

13. Переключатель питания/режим работы
Осуществляет включение и выбор режима работы камеры.
14. Кнопка «PREVIEW / » [Предварительный просмотр]
В режиме записи выводит на экран последнее записанное изображение, не выходя из режима записи.
В режиме воспроизведения удаляется выведенное на экран изображение.
15. Кнопка «DISP» [Дисплей]
Подключает и отключает функцию вывода информации на экран.
16. Жидкокристаллический дисплей
17. Кнопка «SET» [Задать]
Используется для задания нужного режима и выполнения необходимой функции.
18. [] [] [] []
Используются для просмотра изображений и установок.
19. Кнопка «MENU» [Меню]
Выводит на дисплей меню записи или воспроизведения.
20. Индикатор функций

Режим записи

Цвет индикатора	Светится
Зеленый	Выполняется одна из перечисленных ниже операций: запуск работы фотоаппарата, сохранение одного или нескольких изображений, режим ожидания записи фильма до нажатия кнопки спуска затвора.

Кнопка спуска затвора нажата до половины

Цвет индикатора	Светится	Мигает
Зеленый	Завершено выполнение операции автофокусировки.	Операцию автофокусировки выполнить не удалось.

21. Индикатор состояния вспышки

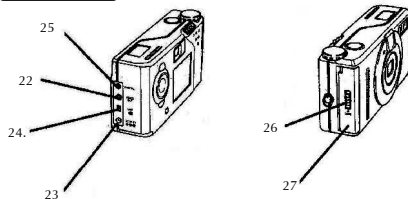
Режим записи

Цвет индикатора	Мигает
Желтый	Вспышка вращается.

Кнопка спуска затвора нажата до половины

Цвет индикатора	Светится
Желтый	Готова к работе.

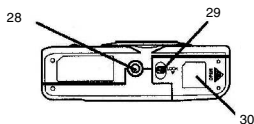
Боковая панель



Боковая панель

22. Гнездо «VIDEO OUT» [Выход видеосигнала]
Подключите к этому гнезду кабель для видеосигналов. Другой конец этого кабеля подключается к телевизору.
23. Гнездо для подачи питания от сети переменного тока
Подключите к этому гнезду адаптер переменного тока (в комплект не входит)
24. Разъем «USB» [Универсальная последовательная шина]
К этому разъему подключается специальный кабель USB. Другой конец этого кабеля подключается к порту «USB» вашего компьютера.
25. Гнездо «DIGITAL» [Цифровое соединение]
К этому гнезду подключается кабель для передачи данных или пульт дистанционного управления с проводным соединением. Другой конец кабеля для передачи данных подключается к последовательному порту компьютера, предназначенному для передачи данных.
26. Замок крышки гнезда для платы памяти.
27. Крышка гнезда для платы памяти.

Нижняя панель

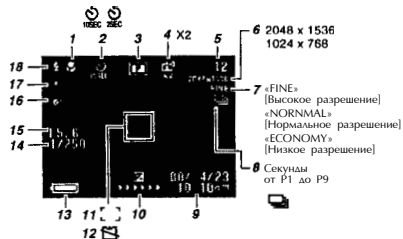


Нижняя панель

- 28. Отверстие для винта штатива
- 29. Замок батарейного отсека
- 30. Крышка батарейного отсека

Экран монитора

Режим записи



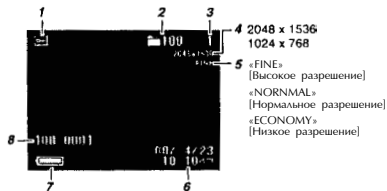
- | | |
|---|---|
| 1. Индикатор режима фокусировки | 8. Информация об изображении |
| Отсутствует: Автоматическая фокусировка | Режим фильма: время записи |
| «MF» [Ручная фокусировка]: Ручная фокусировка | Режим панорамы: количество изображений |
| Бесконечность | Последовательная запись серии изображений: индикатор режима |
| Макро | Режим быстрого срабатывания затвора: состояние буфера |
| 2. Автоспуск | 9. Дата и время |
| 3. Режим записи | 10. Переключатель экспозиционного числа |
| 4. Коэффициент трансфокации | 11. Рамка авто фокуса |
| 5. Количество оставшихся страниц | Зеленая: операция автоматической фокусировки выполнена |
| 6. Размер изображения | Красная: операция автоматической фокусировки невозможна |
| 7. Качество изображения | |

- 12. Предупреждение о том, что плата памяти не загружена
- 13. Емкость батарей
- 14. Значение скорости срабатывания затвора
- 15. Установка диафрагмы
- 16. Индикатор неустойчивости фотоаппарата

- 17. Индикатор точечного экспозиционного замера
- 18. Режим вспышки

Нет индикации:	Автоматический режим
⚡	Вспышка включена
⊙	Вспышка отключена
⊙	Подавление эффекта «красных глаз»

Режим воспроизведения



- 1. Индикатор включения защиты
- 2. Имя папки
- 3. Номер изображения
- 4. Размер изображения
- 5. Качество
- 6. Дата и время (дата и время записи)
- 7. Емкость батарей
- 8. Имя папки – Номер файла

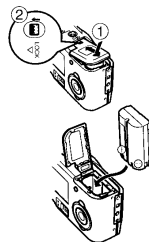
Краткое справочное руководство

Буквы и цифры в скобках соответствуют обозначениям на рисунках на стр. 2-4.

Подготовка к работе

Установите в фотоаппарат батареи

1. Сдвиньте замок батарейного отсека (1) и откройте крышку батарейного отсека (2).
2. Установите четыре батареи.
3. Закройте крышку батарейного отсека (2) и защелкните замок (1).

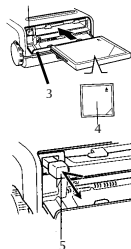


Вставьте в фотоаппарат плату памяти

1. Откройте крышку гнезда для платы памяти (3).
2. Правильно располагая карту (4), вставьте ее в фотоаппарат.
3. Закройте крышку гнезда для платы памяти (3).

Для того чтобы извлечь плату памяти, нажмите кнопку выброса (5) один раз, чтобы плата полностью вышла наружу. Для того чтобы извлечь плату, нажмите кнопку (5) еще раз.

Плата памяти устанавливается на заводе-изготовителе перед отгрузкой.



Установите дату

1. Установите выключатель питания/переключатель функций (13) в положение «REC» [Запись].
2. Нажмите кнопку «MENU» [Меню] (19).
3. На экране, который появится после этого, выберите «Set Up» [Настройка] «Date» [Дата] «Adjust» [Установить].
4. Установите текущую дату, пользуясь кнопками [+], [-] (18) и кнопкой «SET» [Установить] (17).
5. Нажмите кнопку «DISP» [Дисплей] (15), чтобы сохранить эту установку.

Запись

1. Установите выключатель питания/переключатель функций (13) в положение «REC» [Запись].
2. С помощью колеса «MODE» [Режим] (12) выберите режим записи, а затем отрегулируйте изображение на экране монитора.
3. Глядя на изображение на экране монитора, нажмите кнопку спуска затвора (1) примерно на половину ее хода, чтобы выполнить операцию автофокусировки. Когда операция автофокусировки будет завершена, рамка автоматической фокусировки станет зеленой.
4. Для того чтобы записать изображение, нажмите кнопку спуска затвора (1) до конца.

Воспроизведение

1. Установите выключатель питания/переключатель функций (13) в положение «PLAY» [Воспроизведение].
2. Просматривайте изображения на экране монитора, пользуясь кнопками [], [] (18).

Удаление изображений

1. Установите выключатель питания/переключатель функций (10) в положение «PLAY» [Воспроизведение].
2. Пользуясь кнопками [] и [] (18), выведите на экран изображение, которое вы хотите удалить.
3. Нажмите кнопку 16.
4. Нажмите кнопку « » (18), чтобы выбрать «Yes» [Да], а затем нажмите кнопку «SET» [Задать] (17).

Перечень команд меню

При нажатии кнопки «MENU» [Меню] (19) на дисплей выводятся меню, которые позволяют задавать различные установки работы фотоаппарата. При нажатии кнопки «DISP» [Дисплей] (15) во время отображения какого-либо меню происходит переключение между основным и дополнительными форматами меню. Подробная информация о том, как выполнять установки в каждом меню, содержится в Руководстве пользователя.

Меню записи

"Picture" [Изображение]	
"Quality" [Качество] BASIC (основной формат)	"Fine" Высокое разрешение/"Normal" Нормальное разрешение/"Economy" Низкое разрешение
"Size" [Размер] BASIC (основной формат)	2048 x 1536/1024 x 768
"Sharpness" [Резкость]	"Hard" Высокая/"Normal" [Средняя]/"Soft" [Малая]
"Saturation" [Насыщенность]	"High" Высокая/"Normal" [Средняя]/"Low" [Низкая]
"Contrast" [Контрастность]	"High" Высокая/"Normal" [Средняя]/"Low" [Низкая]

"Functions" [Функции 1]	
"Drive Mode" BASIC Режим работы затвора	"Single" Длительный/"Continuous" Непрерывный
"Metering" [Экспозиционный замер]	"Multi" Многозонный/"Center" Центральное-взвешенный/"Spot" [Точечный]
"White Balance" [Баланс белого]	"Auto" Автоматическая установка/"Daylight" [Солнечный свет]/"Shade" Тень/"Tungsten" Лампы накаливания/"Fluorescent" Флуоресцентные лампы/"Manual" Ручная настройка
"Flash Intensity" [Яркость вспышки]	"Strong" Высокая/"Normal" [Средняя]/"Weak" Низкая
"Sensitivity" [Чувствительность]	+3,0 / +2,0 / +1,0/"Normal" [Средняя]
"Sync Speed" Скорость синхронизации	Синхронизация вспышки: быстрая/обычная/медленная (fast/normal/slow)

"Functions 2" [Функции 2]	
"Movie Mode" [Режим фильма]	"Normal" [Обычный]/"Pause" [До нажатия кнопки спуска затвора]
"Color" [Цвет] BASIC (основной формат)	"Color" Цветное/"B/W" Черно-белое изображение/"Sepia" [Сепия]
"Grid" [Сетка]	"Off" [Отключена]/"On" [Включена]
"Time Stamp" [Формат представления времени] BASIC (основной формат)	"Off" [Отключено]/"YMD" [Ед. Месяц Число]/"DM" [День Часы:Минуты]/"YMD HM" [Год Месяц Число Часы:Минуты]

"Options" [Опции]	
"Power Save" [Энергосберегающий режим]	"Sleep" [Экранирование по времени] ("Off" [Отключено]/"30 sec" [30 секунд]/"1 min" [1 минута]/"2 min" [2 минуты])/"Auto Power Off" [Автоматическое отключение] ("2 min" [2 минуты]/"5 min" [5 минут])
"Mode 1" [Режим 1]	"Recording Mode" [Режим записи]/"Focus" [Фокусировка]/"Flash" [Вспышка]/"Digital Zoom" [Цифровая трансфокация]
"Mode 2" [Режим 2]	"Metering" [Экспозиционный замер]/"White Balance" [Баланс белого]/"Flash Intensity" [Яркость вспышки]/"Sensitivity" [Чувствительность]

"Set Up" Настройка	
"Card Viewer" Одно просмотра содержимого платы памяти BASIC (основной формат)	"Off" [Отключено]/"Type1" [Тип 1]/"Type2" [Тип 2]/"Type3" [Тип 3]/"Type4" [Тип 4]
"Format" [Форматирование] BASIC (основной формат)	"Yes" [Есть]/"No" [Нет]
"Date" [Дата] BASIC (основной формат)	"Style" [Стиль] ("Year/Month/Day" [Год/Месяц/День]/"Day/Month/Year" [День/Месяц/Год]/"Month/Day/Year" [Месяц/День/Год])/"Adjust" [Установить]
"Video Out" [Выход видеосигнала] BASIC (основной формат)	NTSC/PAL
"Language" [Язык] BASIC (основной формат)	"English" [Английский]/"Japanese" [Японский]
"View" [Видеовывод] BASIC (основной формат)	"Off" [Отключено]/"On" [Включено]

Меню воспроизведения

"View" Вид	
"9 Multi" [9 изображений] BASIC (основной формат)	Одновременно на экран выводится 9 кадров
"Slide Show" [Показ в режиме слайдов] BASIC (основной формат)	Автоматически показывает все снимки один за одним

"Tools" [Сервис]	
"Protect" [Защита]	"Select" [Выбор]/"Folder" [Папка]/"All" [Все]
"DPOF" [DPOF] BASIC (основной формат)	"Select" [Выбор]/"All" [Все]
"Screen Saver" [Создатель экрана]	"Off" [Отключено]/"On" [Включено]

"Set Up" Настройка	
То же, что в группе меню записи.	

"Delete" [Удаление]	
"Select" [Выбор] BASIC (основной формат)	Удаление определенного снимка
"Folder" [Папка] BASIC (основной формат)	Удаление всех незащищенных снимков в выбранной папке
"All" [Все] BASIC (основной формат)	Удаление всех незащищенных снимков

Устранение неисправностей

- I Фотоаппарат внезапно отключается.
 - Ы Сработала функция автоматического отключения питания. Включите питание снова.
- I Функция автофокусировки не обеспечивает правильной фокусировки.
 - Ы Убедитесь в том, что объект, который должен быть в фокусе, расположен в центре изображения. Если объект имеет низкую контрастность, автофокусировка может не сработать.
- I Во время записи в помещении яркость экрана монитора меняется.
 - Ы При флуоресцентном освещении яркость может меняться. Попробуйте использовать источники света, отличные от флуоресцентных.
- I Изображение не появляется на экране подключенного телевизора.
 - Ы Проверьте установку «Video Out» [Выход видеосигнала] и убедитесь в том, что она соответствует типу используемой телевизионной системы (NTSC или PAL).
- I Изображения внезапно начинают перемещаться.
 - Ы Проверьте, не включен ли сохранитель экрана. Если включен, то отключите его.
- I Не работают никакие кнопки или переключатели.
 - Ы Извлеките батареи из фотоаппарата и отключите от сети адаптер переменного тока. Затем снова подключите адаптер переменного тока, вставьте батареи и включите фотоаппарат.

Меры предосторожности

Если сразу после выключения питания фотоаппарата индикатор функций и индикатор обращения к плате памяти продолжает мигать, соблюдайте следующие меры предосторожности:

- I Ни в коем случае не открывайте крышку платы памяти и не извлекайте саму плату.
- I Ни в коем случае не отсоединяйте адаптер переменного тока.
- I Ни в коем случае не извлекайте батареи из фотоаппарата.
- I Не предпринимайте каких-либо других действий, не предусмотренных инструкцией.

Принадлежности, входящие в комплект поставки фотоаппарата

Проверьте, есть ли у вас все указанные ниже принадлежности. Если чего-либо не хватает, как можно скорее обратитесь к вашему дилеру.

- Фотоаппарат
- Плата памяти CompactFlash (8 Мб)
- Мягкий чехол
- CD-ROM
- Литий-ионный аккумулятор (NP-L7)
- Ремень
- Кабель для видеосигналов
- Специальный кабель USB
- Кабель для передачи данных
- Общее справочное руководство
- Руководство по использованию прилагаемого программного обеспечения

Технические характеристики фотоаппарата QV-3EX

Описание	Цифровой фотоаппарат	Удаление изображения	. Отдельное изображение; все изображения в папке; все изображения в памяти (при подключенной функции защиты изображений)
Модель	QV-3EX	Элемент изображения	.. Прибор с зарядовой связью (1/1,8 дюйма) (Общее количество пикселей: 3,34 млн., эффективное количество пикселей: 3,34 млн)
Параметры записываемого изображения	Неподвижные изображения (включая панорамы): JPEG (Exif. ver. 2.1), стандарт DCF (проектная норма для файловой системы фотоаппарата), совместимость с DPOF, фильмы: AVI	Объектив	от F2,6; $f = 8,1$ мм (эквивалентно объективу 40 мм пленки 35 мм)
Носитель информации	.. карта CompactFlash (тип I/II)	Увеличение	Цифровое 3,2 раза, 12 ступеней кратности (1,2; 1,4; 1,6; 1,8; 2; 2,2; 2,4; 2,6; 2,8; 3; 3,2) При использовании цифрового увеличения разрешение снимков составляет 1008 x 768 пикселей
Размер записанного изображения	2048 x 1536 пикселей, 1008 x 768 пикселей	Фокусировка	Автофокусировка, срабатывающая по контрастности; ручная фокусировка с использованием режима «макро» и фиксации фокуса
Стандартная емкость памяти, количество файлов с изображениями, размер изображений при выводе на компьютер		Диапазон фокусировки	.. От 0,5 м до бесконечности для обычной фокусировки; от 10 см до 50 см для режима «макро» (приблизительно от 10 см до бесконечности при ручной фокусировке), от поверхности защитного фильтра объектива
Статические изображения			
2048 x 1536	Высокое разрешение	43/53 изображений (1.4 Мб на изображение)	
	Нормальное разрешение	60/6 изображений (1 Мб на изображение)	
	Низкое разрешение	99/11 изображений (600 Кб на изображение)	
1008 x 768	Высокое разрешение	167/19 изображений (350 Кб на изображение)	
	Нормальное разрешение	229/27 изображений (250 Кб на изображение)	
	Низкое разрешение	365/43 изображений (150 Кб на изображение)	

Фильм: формат файлов - AVI

Примерное суммарное время: 200 секунд/25 секунд (300 Кб в секунду)

Максимальная длительность обычной записи движущегося изображения (фильма) составляет 30 секунд.

Максимальная длительность записи фильма до нажатия кнопки спуска затвора составляет 10 секунд.

CASIO®